

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
АДМИНИСТРАЦИЯ ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ- ПЕТЕРБУРГА
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 584
«Озерки» Выборгского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО Педагогическим советом Протокол № __1__ от « 25 » августа 2026г.	УТВЕРЖДЕНО Директор ГБОУ школа №584 "Озерки" _____ Супонина Л.Г. Приказ № __75__ от «25 » августа 2026г.
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Письмо»
для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного
аппарата с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями),
тяжелыми и множественными нарушениями развития,
(вариант 6.4)
2 «Г» класса

Санкт - Петербург

2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Письмо» для обучающихся 2 «Г» класса на уровне начального общего образования составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026, ФАООП УО (вариант 2), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа по учебному предмету «Письмо» для обучающихся в начальных классах учитывает специфические особенности умственного, сенсорного, моторнодвигательного, речевого и социально-личностного развития детей с тяжелыми интеллектуальными нарушениями. Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, т.к. наряду с моторными нарушениями имеется ряд иных сопутствующих: отклонения в развитии речи. Таким образом, учащиеся школы имеют сложный дефект от 2-х и более нарушений развития. Программа по предмету «Письмо» направлена на осуществление индивидуально ориентированной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ЦМППК.

Предмет «Письмо» рассматривается в широком понимании. Прежде чем дети начинают осваивать доступные для них навыки письменной речи, они овладевают графическими навыками. Задания, которые учащиеся могут выполнять вместе с учителем – это рисунок, прорисовывание контурных линий, штрихов, нанесение пятен на листы бумаги и т.п. Этот вид условного письма рассматривается как «рисуночное письмо». На уроках учащиеся овладевают элементарными изобразительными и графомоторными навыками, пространственными представлениями. Работа осуществляется на основе предметнопрактической деятельности, дающей учащимся возможность познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, двигательные, тактильные). Практическая деятельность включает оперирование различными предметами и дидактическими игрушками, обыгрывание разного рода действий с использованием реальных предметов и их аналогов, а также пиктограмм. Активно применяются различные «письменные упражнения» - это различные сенсомоторные упражнения, направленные на развитие тонкой моторики пальцев, кисти руки, на формирование пространственных представлений, координацию движений «взгляд-рука». Они знакомят учащихся со свойствами материалов, которые могут служить в качестве средств отобразительности. «Письменные упражнения» включают рисование на песке, ладонью, пальцем, палочкой и т.п. Применяются подносы с манкой (или другими сыпучими материалами), на которой учащиеся рисуют различные картинки (лицо, дерево и т.п.). При этом обязательным условием является создание ситуаций, направленных на коммуникативное общение, на

воспитание умения доводить выполнение задания до логического конца, после чего следует обсуждение и положительная оценка «письма» учащегося.

Цель:

-Формирование у ребенка доступных видов графической деятельности, развитие крупной и мелкой моторики. Максимальное включение обучающихся в процесс, формирование доступных им видов деятельности (предметно-практической, игровой, элементарной учебной, общения, трудовой).

Задачи программы:

- формирование пространственных представлений, координации движений «взгляд-рука»; развитие тонкой моторики;
- формировать организационные умения и навыки;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
- наличие интереса к практической совместной деятельности;
- формировать умение удерживать предметы с помощью упражнений на развитие мелкой и крупной моторики;
- развивать целенаправленные движения;
- формировать умение ориентироваться в пространстве;
- совершенствовать имеющиеся графические навыки

Направления коррекционной работы:

- налаживание эмоционального контакта с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности.
- постоянно поддерживать собственную активность ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;
- формирование и поддержание положительного отношения к заданиям
- развитие мотивации

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом и примерными программами начального общего образования на изучение предмета «Письмо» во 2 Г классе отводится 136 часов (4 ч. в неделю, 34 учебных недели).

Содержание программы.

Упражнения для развития тонкой моторики рук

Привлечение внимания учащихся к предметам. Рассмотрение и перемещение предметов в руке для рассматривания их со всех сторон (совместно с учителем).

Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание (совместно с учителем, по подражанию его движениям).

Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками и т. д.

Упражнения с природным материалом и бытовыми предметами: «Раскопки» и т. п.

«Рисуночное письмо»

Рисование учителем для учеников (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на листе бумаги) предметных изображений. Выбор учащимися соответствующего предмета и действия с ним вместе с учителем. Игры на соотнесение реальных предметов и игровых действий с их изображениями: подкладывание, демонстрация действий с использованием указательного и соотносящего жестов, называние учителем или учащимися с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации.

Жестово-образные игры

Игры на противоположные действия, включающие крупные и мелкие движения учащихся с музыкальным сопровождением и без него: передвижения в заданном направлении и перенос предметов и т. п.

Ритмические упражнения

Упражнения на общую моторику под ритмичные звуки музыкальных инструментов.

Ходьба в заданном направлении под ритмичные звуки музыкальных инструментов.

Игровые упражнения с мячом.

Двигательные речевые упражнения с элементами массажа (речевое сопровождение учителя с чередованием упражнений, которые выполняют учащиеся или сам учитель).

Игровые упражнения с ритмическим сопровождением.

Письменные упражнения

«Письменные упражнения» – это, скорее, различные сенсомоторные упражнения, направленные на развитие тонкой моторики пальцев, кисти руки, на формирование пространственных представлений, координацию движений «взгляд – рука». Они знакомят учащихся со свойствами материалов, которые могут служить в качестве средств отобразительности. Использование трафаретов совместно с учителем, цветных печатей и т.д.

«Письменные» упражнения включают рисование на доске, специальных тетрадях из клеёночного материала ладонью, пальцем, палочкой и т. п.

При обучении «письму» широко используются грифельные доски, расположенные на одной из стен класса, магнитные и ковровые планшеты.

Планируемые результаты изучения предмета. Планируемые результаты обучения. Совокупность личностных и предметных результатов составляет содержание жизненных компетенций обучающихся.

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Графика и письмо» обучающимися рассматриваются в качестве возможных (примерных), соответствующих

индивидуальным возможностям и специфическим образовательным потребностям обучающихся.

Основным ожидаемым результатом освоения предмета обучающимися является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов. Личностные результаты включают овладение обучающимися социальным (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практикоориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений, обучающихся в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием предметной области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности.

Ожидаемые личностные результаты освоения предмета «Графика и письмо» учитывают индивидуальные возможности и специфические образовательные потребности обучающихся.

Личностные результаты могут включать:

- Основы персональной идентичности осознание половой принадлежности, осознание себя как «Я».
- Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности.
- Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир (природу и социум).
- Формирование уважительного отношения к окружающим.
- Овладение первоначальными навыками адаптации к меняющимся условиям в мире.
- Развитие доброжелательности, эмоциональной отзывчивости.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками
- Формирование установки на бережное отношение к материальным ценностям.
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие мотивов учебной деятельности; • развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.

Предметные результаты могут включать:

- Овладение навыком удерживания карандаша.
- Умение концентрировать внимание на процессе действий с карандашом и листом бумаги.
- Овладение простейшими графическими навыками.
- Целенаправленно выполнять простые действия по инструкции педагога.
- Пользоваться письменными принадлежностями.
- Выполнять выразительные движения.
- Согласовывать движения руки и глаза, обеих рук.
- Работать «рука в руке» без проявлений негативизма.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела	Количество часов		Электронные цифровые и образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные/ проверочные работы	
1.	Упражнения для развития тонкой моторики рук.	30		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
2.	«Рисуночное письмо».	30	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
3.	Жестовые игры.	30		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
4.	Ритмические упражнения.	30		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
5.	Письменные упражнения	16	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	2	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Поурочно-тематическое планирование занятий по предмету

«Письмо»

№	Тема урока	Всего	Контроль ные/ проверочн ые работы	Электронные цифровые и образовательные ресурсы
1	Игровые упражнения на активизацию движений кисти рук, пальцев («пальчиковая гимнастика»)	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
2	Рисование пальчиками на песке, крупе	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
3	Упражнения на развитие движений кистей рук в специальных упражнениях, упражнения для развития навыка пользования карандашом	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
4	Упражнения для кистей рук: сжимание и разжимание совместно с учителем. Игра с малым мячом.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
5	Игры со сборно-разборными игрушками. Обводка по пунктирам пальчиками .Лесной домик.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
6	Ритмичные игры с использованием кистей и пальцев рук. Треугольник. Обводка Треугольника по контуру.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
7	Рисование пальчиками на песке, крупе. Образ печатной буквы А. Рисуем зубки динозаврика.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
8	Рисование пальчиковыми красками «Радужная тучка». Солнышко. Обводка круга по контуру.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
9	Обводка по пунктиру пальчиками. Образ печатной буквы О.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
10	Подвижные игры на согласование движений с движениями учителя. Рисуем вместе. Арт-терапия.			https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
11	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

12	Игровые упражнения на активизацию движений кисти рук, пальцев («пальчиковая гимнастика»). Повторение образа печатных букв А и О.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
13	Упражнения для кистей рук: сжимание и разжимание по подражанию. Приметы погоды. Рисуем пальчиком. Дождик.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
14.	Ритмичные игры с использованием кистей и пальцев рук Обводка по контуру Дождик.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
15	Рисование на крупе «Солнышко». Закрепление образов печатных букв А ,О			https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
16	Обводка по трафарету «Бабочка». Насекомые осенью. Овал. Обводка по контуру..	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
17	Обводка по контуру. Улитка. Угол. Образ печатной буквы У	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
18	Арт-терапия. Перелетные птицы. Образ буквы У.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
19	Выбор соответствующего предмета и действия с ним вместе с учителем	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
20	Рисование вместе с учителем фломастером прямых линий. Длинные и короткая дорожка к лесному домику. Животные осенью.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
21	Рисование вместе с учителем фломастером, карандашом прямых линий. Образ печатной буквы И.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
22	Упражнения с природными материалами и предметами. Арт-терапия. Рисуем горы. Закрепление образов печатных букв У,И	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
23	Закрепление образов печатных букв У,И. Игры с буквами. Создание пластилиновых, картонных букв.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
24	Создание пластилиновых, картонных букв А,О.У.И	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
25	Повторение образов пластилиновых, картонных букв А,О.У.И	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
26	Арт-терапия. Создание рисунков с образами букв А, О,У, И	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
27	Игровые упражнения с мячом. Ритм-игры со звучанием гласных.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
28	Рисование вместе с учителем фломастером, карандашом кривых линий. Волна.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

29	Ритмичное рисование мокрым пальцем на цветной бумаге. Арт-терапия. Ритм-игры со звучанием гласных.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
30	Игры с красками: создание цветных пятен кистью «Осеннее панно».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
31	Жестовые игры «Домашние животные». Ритм-игры со звуками домашних животных. Образ печатной буквы М.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
32	Ритмичные упражнения: игра на металлофоне, фано «Тучка». Образ печатной буквы И.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
33	Игровые упражнения с природными материалами «Шишки для мишки». Хвойные растения. Овал. Круг.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
34	Рисование на песке «Следы». Городские птицы осенью.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
35	Рисование птицы. Угол. Треугольник.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
36	Жестовые игры «Листопад». Звуки природы. Рисование волнистых линий.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
37	Упражнения с массажным шариком. Проверочная работа № 1	1	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
38	Рисование на песке Ю красками. отпечатками ладошек Образ печатных букв буквы Э,О.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
38	Обводка по трафарету, контуру печатных букв с помощью учителя.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
39	Обводка по трафарету, контуру печатных букв с помощью учителя. Ритм-игра Снежинка.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
40	Письмо линий по точкам. Прямой угол. Обводка.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
41	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью «звучащих жестов». Образ фигуры квадрат.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
42	Игровые упражнения с кубиками. Обводка контура квадрата пальчиками. Образ буквы А.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
43	Арт-терапия. Рисуем фигуры. Образ буквы П.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

44	Упражнения для кистей рук: сжимание и разжимание. Работа с пластилином, пластичной массой. Создание объемных букв А,О,У. Повторение..	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
45	Упражнения для кистей рук: сжимание и разжимание. Работа с пластилином, пластичной массой. Создание объемных букв И,М,П. Повторение.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
46	Выбор соответствующего предмета и действия с ним вместе с учителем. Выбор фигур треугольник, квадрат.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
47	Упражнения с кубиками. Узнавание образа букв А,О,У. Соотнесение образа букв со звуками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
48	Упражнения для кистей рук: сжимание и разжимание. Работа с пластилином, пластичной массой. Создание объемных букв. Повторение.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
49	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями. Ритм-игра Зимушка-зима.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
50	Упражнения с массажным шариком. Образ печатной буквы М. Ритм-игра «Елочка»	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
51	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения. Большой-маленький. Сравнение фигур. Обводка пальчиками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
52	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения. Большой-маленький. Строчные и заглавные буквы. Обводка пальчиками. Соотнесение образа букв со звуками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
53	Игра «Где звук?». Ритм-игра «Ноты». Рисуем прямые горизонтальные линии.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
54	Игровые упражнения на активизацию движений кисти рук, пальцев («пальчиковая гимнастика») Рисуем прямые горизонтальные линии. Образ буквы М, Повторение.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
55	Упражнения с природным материалом. Деревья зимой. Рисуем веточки.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
56	Упражнения с предметами-орудиями: прищепки. Запоминание образов печатных букв.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
57	Совместное рисование красками. Зима. Пальчиковое рисование. Рисование крупными кистями, карандашами.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

58	Игровое упражнение «Мы не скажем, а покажем». Узнавание образов знакомых букв. Полукруг. Образ печатной буквы С	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
59	Письмо горизонтальных линий по точкам и пунктирам. Найди маму и детеныша.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
60	Письмо горизонтальных линий по точкам и пунктирам. Образ печатной буквы С. Создание объемной буквы	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
61	Письмо ломаных линий по точкам и пунктирам. Образ печатных букв М,С. Повторение.			https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
62	Арт-терапия. Рисуем горы. Неживая природа. Соотнесение образа букв со звуками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
63	Совместное рисование красками. Рисование изученных букв.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
64	Рисование красками приемом примакивания .Повторение образа буквы П.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
65	Игровые упражнения с кубиками, с фитболом. Повторение образа букв А, У. Рисование букв.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
66	Жестовые игры «Делайте вместе с нами». Повторение образа букв О, Ю. Рисование букв.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
67	Раскрашивание листа пальчиковыми красками рисуем буквы пальчиками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
68	Выполнение графических упражнений с помощью учителя. Закрепление графического образа изученных букв. Создание объемных букв.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
69	«Рисуночное письмо». Мои игрушки. Рисование букв И, М	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
70	Рисование на песке прямых линий сверху вниз. Рисование буквы С. Закрепление графического образа букв И,М,С	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
71	Образ печатных букв буквы Э. Сравнение с образом буквы С. Рисование букв Э,С,О. Игра .Колечки.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
72	Закрепление графического образа изученных букв. Закрепление .	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
73	Формирование умения держать карандаш. Создание объемных букв.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

74	Овал. Круг. Формирование умение распознавать фигуры.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
75	Овал. Круг. Арт-терапия. Рисование фигур кистью.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
76	Угол. Треугольник. Формирование умение распознавать фигуры. Ритм-игра «Елочка»	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
77	Угол. Треугольник. Арт-терапия. Рисование фигур кистью. Ритм-игра Весна»	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
78	Закрепление навыка держать карандаш. Арт-терапия. Игра Гласики.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
79	Ритм-игры со звучанием гласных. Закрепление навыка держать карандаш	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
80	Раскрашивание листа пальчиковыми красками	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
81	Раскрашивание листа пальчиковыми красками. Идет снег.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
82	Игровые упражнения с пирамидками. Рисуем елочки. Знакомство с образом буквы Л.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
83	Выполнение графических упражнений с помощью учителя. Рисуем букву Л.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
84	«Рисуночное письмо». Мои игрушки. Ритм-игра «Весна»	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
85	Рисование на песке прямых линий сверху вниз, слева направо.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
86	Рисование прямых линий сверху вниз, слева направо. Игра дождик.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
87	Закрепление графического образа буквы Л	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
88	Прямой угол. Обводка. Ритм-игра «Домик»	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
89	Рисование на песке «Снег».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
90	Рисуем букву М. акватерапия.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

91	Выполнение графических упражнений с помощью учителя. Рисуем букву М	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
92	Рисуночное письмо. Закрепление образов изученных букв	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
93	Знакомство с образом буквы К.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
94	Рисуем галочки. Птицы в небе. Узнавание знакомых букв на картинке.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
95	Буква К. Рисуем карандашом.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
96	Буква К. Ритм-игра Капель. Рисование кистью углов и линий.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
97	Упражнения с массажным шариком. Закрепление образа буквы К. Ритм-игра «Весенние цветы»	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
98	Раскрашивание листа пальчиковыми красками. Повторение образа изученных букв. Сказки про буквы.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
99	Игровые упражнения с мячом. Ритм-игры со звучанием согласных. Кто такие согласики.			https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
100	Овал. Круг. Треугольник. Арт-терапия. Закрепление образа букв П, М, Л.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
101	Знакомство с образом буквы Н	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
102	Угол. Треугольник. Формирование умения распознавать фигуры. Ритм-игра «Елочка»	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
103	Образ фигуры квадрат. Обводка квадрата. Закрепление образа буквы Н.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
104	Игровые упражнения на активизацию движений кисти рук, пальцев («пальчиковая гимнастика») Рисуем букву Н	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
105	Упражнения для кистей рук: сжимание и разжимание совместно с учителем Образ буквы Т. Ритм-игра «Инструменты»	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
106	Рисование пальчиками на песке. Рисуем буквы на песке. Повторение образа изученных букв.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

107	Рисования красками на листе кистью. Арт-терапия. Рисование буквы Т.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
108	Закрепление графического образа буквы Т.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
109	Ритм-игры с гласными. Рисуем изученные буквы.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
110	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения. Игра Танцующие буквы	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
111	. Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения. Игра Танцующие буквы. Закрепление	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
112	Игровые упражнения на активизацию движений кисти рук, пальцев («пальчиковая гимнастика»). Обводка букв пальцем.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
113	Упражнения для кистей рук: сжимание и разжимание по подражанию. Рисуем волны.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
114	Игры со сборно-разборными игрушками. Пирамидки. Рисуем горы	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
115	Рисование на песке. Повторение графического образа изученных букв.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
116	Обводка по трафарету. Обводим гласные.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
117	Рассматривание реальных объектов и их рисунков. Арт. Терапия.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
118	Четырехугольники. Арт-терапия.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
119	Представление о прямом угле. Рисуем прямые линии.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
120	Рисуем карандашом прямые линии по вертикали, горизонтали, с наклоном. Ритм-игра «На горе»	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
121	Прямоугольник. Рисуем прямоугольник. Проверочная работа № 2	1	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
122	Игровые упражнения на активизацию движений кисти рук, пальцев («пальчиковая гимнастика»).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

123	Игровые упражнения на активизацию движений кисти рук, пальцев. Работа скарадашем.Рисуночное письмо	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
124	Упражнения для кистей рук: сжимание и разжимание по подражанию.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
125	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью «звучащих жестов». Повторение образа изученных букв.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
126	Знакомство с образом буквы К. игра Плавающие буквы	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
127	Закрепление графического образа буквы К. Ритм-игра «Колокольчик»	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
128	Закрепление графического образа изученных букв. Пластилиновые буквы.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
129	Закрепление графического образа изученных букв. Пластилиновые буквы.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
130	Рисуем геометрические карандашом.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
131	Арт-терапия. Рисуем геометрические фигуры.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
132	Повторение пройденного.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
133	Повторение пройденного.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
134	Повторение пройденного.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
135	Повторение пройденного.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
136	Закрепление изученного.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
	ИТОГО:	136		

Виды контрольно — измерительных материалов

Наблюдение, фиксация динамики с помощью отметок усвоено, не усвоено, частично усвоено.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
	УМК для учителя
1	Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью. Под редакцией Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. С.Пб, ЦДК проф. Л.Б.Баряевой.
	Учебно-методическое оборудование
	Дидактические материалы Доски: магнитная, ковровиновая. Игрушки музыкальные. Игрушки сборно-разборные: матрёшки (трёх-четырёх составные), пирамидки с одинаковыми и разными кольцами. Иллюстрированные кубики с сюжетными картинками (четыре, шесть, восемь деталей). Индивидуальные доски для рисования фломастерами. Иллюстративный материал (картины, фотографии), отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей и др. Крупа: манная, рисовая, гречневая, пшено, горох. Куклы театральные для настольного театра. Массажные кольца, валики, мячи (3-8 см). Подносы, ёмкости для работы с крупой и песком. Трафареты предметов. Чистый просеянный и прокалённый песок.
Технические средства	
1	Персональный компьютер
2	Интерактивная доска

Оборудование кабинета	
1	Специальные фиксирующие ребенка ортопедические стулья-парты.
2	Маты спортивные.
3	Мягкие блоки
4	Парта