

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

АДМИНИСТРАЦИЯ ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ- ПЕТЕРБУРГА

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 584 «Озерки» Выборгского района Санкт-Петербурга**

РАССМОТРЕНО Педагогическим советом Протокол № __1__ от «25» августа 2026 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор ГБОУ школа №584 "Озерки" _____ Супонина Л.Г. Приказ № __75__ от «25» августа 2026 г.
---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Литературное чтение»
для обучающихся с нарушениями опорно-
двигательного аппарата (вариант 6.2)**

1.1 «А» класса

**Санкт - Петербург
2026**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для обучающихся 1.1 «А» класса на уровне начального общего образования составлена на основе ФГОС НОО ОВЗ с НОДА, ФАОП НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Литературное чтение — один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося с НОДА в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося с НОДА, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приобретённые обучающимися с НОДА знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся с НОДА положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» используется для решения следующих **коррекционных задач**: развитие всех функций речи обучающихся с НОДА, особенно, делая акцент, на коммуникативной и познавательной. Создаются условия для развития устной и письменной речи обучающихся с учетом коррекционных задач, решаемых специалистами команды сопровождения, в частности логопеда, дефектолога и психолога; формирование и автоматизация графо-моторного навыка письма параллельно с уроками «Русского языка» и коррекционными занятиями; развитие высших психических функций обучающихся с НОДА на основе учебного материала.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, включая подготовительный класс. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора содержания подготовительного класса предмета «Литературное чтение» положен курс «Обучение грамоте», который реализуется параллельно на уроках «Русского языка».

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися с НОДА фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося с НОДА, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося с НОДА за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (курс «Обучение грамоте») изучается на уровне начального общего образования в качестве обязательного предмета в подготовительном (1.1А) классе в общем объеме 132 часа (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге (при наличии возможности).

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух (при наличии возможности) .

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений (при наличии возможности).

Орфоэпическое чтение при переходе к чтению целыми словами (при наличии возможности). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании (при наличии возможности).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» (курс «Обучение грамоте») в подготовительном классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадение и расхождение в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета (при наличии возможности);

соблюдать правила ведения диалога (при наличии возможности) ;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами, о звуковом и буквенном составе слова (при наличии возможности).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового

анализа слова;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Предметные результаты изучения Литературного чтения (курс «Обучение грамоте»).
К концу обучения в подготовительном классе обучающийся с НОДА научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки;
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать мягкие и твёрдые согласные звуки;
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- понимать различия между устной и письменной речью;
- понимать прослушанный текст;
- отвечать на вопросы о теме прослушанного произведения;
- двум видам чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю);
- читать вслух слова, предложения, небольшие тексты объемом 3-5 предложений;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1.1А КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные/ проверочные работы	
1.1	Развитие речи	16	0	https://catalog.prosv.ru
1.2	Фонетика	16	0	https://uchi.ru
1.3	Чтение	100	0	https://resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1.1А КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые и образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные/ проверочные работы	
1	Выделение предложения из речевого потока.	1	0	https://catalog.prosv.ru
2	Устная и письменная речь.	1	0	
3	Моделирование состава предложения.	1	0	
4	Предложение и слово. Игровое занятие.	1	0	
5	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово.	1	0	https://catalog.prosv.ru

6	Слово и слог. Слушание литературного произведения о Родине. По выбору, например, отрывок из произведения М. Пришвина "Моя родина".	1	0	https://catalog.prosv.ru
7	Административная стартовая диагностическая работа.	1	0	
8	Выделение первого звука в слове. Игровое занятие.	1	0	https://uchi.ru
9	Выделение гласных звуков в слове. Закрепление.	1	0	
10	Гласные и согласные звуки.	1	0	
11	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове.	1	0	
12	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости. Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге. Игровое занятие	1	0	
13	Как образуется слог. Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом".	1	0	
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова.	1	0	
15	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов.	1	0	
16	Отработка умения проводить звуковой анализ слова. Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов. Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Игровое занятие	1	0	https://uchi.ru
17	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а.	1	0	
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о].	1	0	
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии.	1	0	
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]. Игровое занятие.	1	0	
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии.	1	0	
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы].	1	0	
23	Буква ы, её функция в слоге-слиянии.	1	0	
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Проведение	1	0	

	звукового анализа слов с буквами У, у. Игровое занятие.			
25	Звук [у]. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии.	1	0	
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н'].	1	0	
27	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н.	1	0	
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']. Игровое занятие.	1	0	
29	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с.	1	0	
30	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к'].	1	0	
31	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к.	1	0	https://uchi.ru
32	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']. Игровое занятие.	1	0	
33	Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т.	1	0	
34	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес".	1	0	https://catalog.prosv.ru
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л'].	1	0	
36	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л. Игровое занятие.	1	0	
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л'].	1	0	
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р'].	1	0	
39	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р.	1	0	
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']. Игровое занятие.	1	0	
41	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в.	1	0	
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е. Звуки [й'э], [э].	1	0	
43	Звуки [й'э], [э].	1	0	

44	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е. Игровое занятие.	1	0	
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Проведение звукового анализа слов с буквами П, п. Согласные звуки [п], [п'].	1	0	
46	Согласные звуки [п], [п'].	1	0	
47	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п.	1	0	https://uchi.ru
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']. Игровое занятие.	1	0	
49	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м. Закрепление сведений о букве М.	1	0	
50	Обобщение изученного о буквах и звуках.	1	0	https://catalog.prosv.ru
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з'].	1	0	
52	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з. Игровое занятие.	1	0	
53	Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з.	1	0	
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].	1	0	
55	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п].	1	0	
56	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б']. Сопоставление звуков [б] - [п]. Игровое занятие.	1	0	
57	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы".	1	0	https://catalog.prosv.ru
58	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д'].	1	0	
59	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В. Г. Сутеев "Дядя Миша". Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами.	1	0	
60	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]. Игровое занятие.	1	0	

61	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников "История с азбукой".	1	0	https://catalog.prosv.ru
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], [’а]. Двойная роль букв Я, я.	1	0	
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], [’а]. Двойная роль букв Я, я.	1	0	
64	Я, я. Звуки [й'а], [’а]. Двойная роль букв Я, я.	1	0	https://uchi.ru
65	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами.	1	0	
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г’].	1	0	
67	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г’].	1	0	
68	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков.	1	0	
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч’]. Правописание сочетаний ЧА — ЧУ.	1	0	
70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч.	1	0	
71	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу".	1	0	https://catalog.prosv.ru
72	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ.	1	0	
73	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ. Закрепление.	1	0	
74	Различение функций буквы Ъ.	1	0	
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш].	1	0	
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш].	1	0	
77	Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб".	1	0	
78	Слушание литературного произведения о животных.	1	0	https://catalog.prosv.ru

79	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж.	1	0	
80	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ.	1	0	
81	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ. Закрепление.	1	0	
82	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё. Звуки [й'о], [о].	1	0	
83	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё. Звуки [й'о], [о].	1	0	
84	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет".	1	0	https://catalog.prosv.ru
85	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й.	1	0	
86	Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й.	1	0	
87	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х.		0	
88	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х.	1	0	
89	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х. Закрепление.	1	0	
90	Отработка навыка чтения. Л.Н. Толстой "Ехали два мужика..."		0	
91	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [у].	1	0	
92	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [у].	1	0	
93	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик".	1	0	https://catalog.prosv.ru
94	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц].	1	0	
95	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В. Г. Сутеев "Ёлка".	1	0	
96	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э].	1	0	
97	Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э].	1	0	

98	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я. Маршак "Тихая сказка".	1	0	https://catalog.prosv.ru
99	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Проведение звукового анализа слов с буквы Щ, щ. Звук [щ']. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ.	1	0	
100	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Звук [щ'].	1	0	
101	Закрепление знаний о буквах Щ, щ и звуке [щ'].	1	0	
102	Закрепление знаний о буквах Щ, щ и звуке [щ']. Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А. Пермяк "Пичугин мост".	1	0	
103	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф.	1	0	
104	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Закрепление.	1	0	
105	Знакомство с особенностями буквы ь. Буквы Ъ и Ь.	1	0	
106	Буквы Ъ и Ь.	1	0	
107	Отработка техники чтения.	1	0	
108	Отработка техники чтения. Произведение по выбору, например, В.В. Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок".	1	0	https://resh.edu.ru
109	Отработка техники чтения. В. Д. Берестов. «Читалочка».	1	0	
110	Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1	0	
111	Отработка техники чтения. «Наше Отечество» К. Д. Ушинского. Повторение изученного.	1	0	https://resh.edu.ru
112	Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские».	1	0	
113	Чтение и анализ статьи «Первый букварь» В. Н. Крупина.	1	0	
114	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. На примере отрывка из «Сказки о мёртвой царевне» А. С. Пушкина.	1	0	https://resh.edu.ru
115	Отработка техники чтения. Л. Н. Толстой. Рассказы для детей.	1	0	
116	Отработка техники чтения. Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому».	1	0	

117	Отработка техники чтения. Рассказы К. Д. Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно».	1	0	
118	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон».	1	0	https://resh.edu.ru
119	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текста К.И. Чуковского "Путаница".	1	0	
120	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текста В. В. Бианки. «Первая охота».	1	0	
121	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текстов С.Я. Маршака "Угомон".	1	0	https://resh.edu.ru
122	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текстов С.Я. Маршака "Дважды два".	1	0	
123	Выразительное чтение на примере текстов М.М. Пришвина "Предмайское утро".	1	0	
124	Выразительное чтение на примере текстов М.М. Пришвина "Глоток молока".	1	0	
125	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка".	1	0	
126	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Игра в слова".	1	0	
127	Выразительное чтение на примере текстов С.В. Михалкова "Котят".	1	0	
128	Выразительное чтение на примере текста Б.В. Заходера "Два и три".	1	0	
129	Выразительное чтение на примере стихотворений В.Д. Берестова "Пёсья песня".	1	0	
130	Выразительное чтение на примере стихотворений В.Д. Берестова "Прощание с другом".	1	0	
131	Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами) на	1	0	

	примере произведений про Азбуку.			
132	Отработка навыка чтения.	1	0	https://resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я</i> и буквой <i>ь</i> в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения.

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов.
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1.1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова

Код	Проверяемый элемент содержания
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

В.Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В.Бойкина Русский язык. Азбука Учебник 1 класс 1, 2 часть. /— М. : Просвещение 2023.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. «Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы»: пособие для учителей /— М.: Просвещение.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://uchi.ru/>

<https://catalog.prosv.ru>

<https://resh.edu.ru>

<https://urok.1sept.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

<https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/nachalnoe-https://infourok.ru/>

<https://nsportal.ru/>

Библиотека интерактивных материалов

<https://urok.1c.ru/library/>

<https://multiurok.ru/id26261694/>