

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
АДМИНИСТРАЦИЯ ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ- ПЕТЕРБУРГА
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 584
«Озерки» Выборгского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО Педагогическим советом Протокол № <u>1</u> от « 25» августа 2026г.	УТВЕРЖДЕНО Директор ГБОУ школа №584 "Озерки» _____ Супонина Л.Г. Приказ № <u>75</u> от «25» августа 2026г.
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Письмо»
для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного
аппарата с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями),
тяжелыми и множественными нарушениями развития,
(вариант 6.4)
4 «Г» класса

Санкт - Петербург

2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Письмо» для обучающихся 4 « Г » классана уровне начального общего образования составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) , утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026, ФАООП УО (вариант 2), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа по учебному предмету «Письмо» для обучающихся в начальных классах учитывает специфические особенности умственного, сенсорного, моторнодвигательного, речевого и социально-личностного развития детей с тяжелыми интеллектуальными нарушениями. Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, т.к. наряду с моторными нарушениями имеется ряд иных сопутствующих: отклонения в развитии речи. Таким образом, учащиеся школы имеют сложный дефект от 2-х и более нарушений развития. Программа по предмету «Письмо» направлена на осуществление индивидуально ориентированной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ЦМППК.

Предмет «Письмо» рассматривается в широком понимании. Прежде чем дети начинают осваивать доступные для них навыки письменной речи, они овладевают графическими навыками. Задания, которые учащиеся могут выполнять вместе с учителем – это рисунок, прорисовывание контурных линий, штрихов, нанесение пятен на листы бумаги и т.п. Этот вид условного письма рассматривается как «рисуночное письмо». На уроках учащиеся овладевают элементарными изобразительными и графомоторными навыками, пространственными представлениями. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, дающей учащимся возможность познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, двигательные, тактильные). Практическая деятельность включает оперирование различными предметами и дидактическими игрушками, обыгрывание разного рода действий с использованием реальных предметов и их аналогов, а также пиктограмм. Активно применяются различные «письменные упражнения» - это различные сенсомоторные упражнения, направленные на развитие тонкой моторики пальцев, кисти руки, на формирование пространственных представлений, координацию движений «взгляд-рука». Они знакомят учащихся со свойствами материалов, которые могут служить в качестве средств отобразительности. «Письменные упражнения» включают рисование на песке, ладонью, пальцем, палочкой и т.п. Применяются подносы с манкой (или другими сыпучими материалами), на которой учащиеся рисуют различные картинки (лицо, дерево и т.п.). При этом обязательным условием является создание ситуаций, направленных на коммуникативное

общение, на воспитание умения доводить выполнение задания до логического конца, после чего следует обсуждение и положительная оценка «письма» учащегося.

Цель:

-Формирование у ребенка доступных видов графической деятельности, развитие крупной и мелкой моторики. Максимальное включение обучающихся в процесс, формирование доступных им видов деятельности (предметно-практической, игровой, элементарной учебной, общения, трудовой).

Задачи программы:

- формирование пространственных представлений, координации движений «взгляд-рука»; развитие тонкой моторики;
- формировать организационные умения и навыки;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
- наличие интереса к практической совместной деятельности;
- формировать умение удерживать предметы с помощью упражнений на развитие мелкой и крупной моторики;
- развивать целенаправленные движения;
- формировать умение ориентироваться в пространстве;
- совершенствовать имеющиеся графические навыки

Направления коррекционной работы:

- налаживание эмоционального контакта с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности.
- постоянно поддерживать собственную активность ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;
- формирование и поддержание положительного отношения к заданиям
- развитие мотивации

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом и примерными программами начального общего образования на изучение предмета «Письмо» в 4 Г классе отводится 136часов (4 ч. в неделю, 34 учебных недели).

Содержание программы.

Упражнения для развития тонкой моторики рук

Привлечение внимания учащихся к предметам. Рассмотрение и перемещение предметов в руке для рассматривания их со всех сторон (совместно с учителем).

Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание (совместно с учителем, по подражанию его движениям).

Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками и т. д.

Упражнения с природным материалом и бытовыми предметами: «Раскопки» и т. п.

«Рисуночное письмо»

Рисование учителем для учеников (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на листе бумаги) предметных изображений. Выбор учащимися соответствующего предмета и действия с ним вместе с учителем. Игры на соотнесение реальных предметов и игровых действий с их изображениями: подкладывание, демонстрация действий с использованием указательного и соотносящего жестов, называние учителем или учащимися с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации.

Жестово-образные игры

Игры на противоположные действия, включающие крупные и мелкие движения учащихся с музыкальным сопровождением и без него: передвижения в заданном направлении и перенос предметов и т. п.

Ритмические упражнения

Упражнения на общую моторику под ритмичные звуки музыкальных инструментов.

Ходьба в заданном направлении под ритмичные звуки музыкальных инструментов.

Игровые упражнения с мячом.

Двигательные речевые упражнения с элементами массажа (речевое сопровождение учителя с чередованием упражнений, которые выполняют учащиеся или сам учитель).

Игровые упражнения с ритмическим сопровождением.

Письменные упражнения

«Письменные упражнения» – это, скорее, различные сенсомоторные упражнения, направленные на развитие тонкой моторики пальцев, кисти руки, на формирование пространственных представлений, координацию движений «взгляд – рука». Они знакомят учащихся со свойствами материалов, которые могут служить в качестве средств отобразительности. Использование трафаретов совместно с учителем, цветных печатей и т.д.

«Письменные» упражнения включают рисование на доске, специальных тетрадях из клеёночного материала ладонью, пальцем, палочкой и т. п.

При обучении «письму» широко используются грифельные доски, расположенные на одной из стен класса, магнитные и ковровые планшеты.

Планируемые результаты изучения предмета. Планируемые результаты обучения. Совокупность личностных и предметных результатов составляет содержание жизненных компетенций обучающихся.

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Графика и письмо» обучающимися рассматриваются в качестве возможных (примерных), соответствующих

индивидуальным возможностям и специфическим образовательным потребностям обучающихся.

Основным ожидаемым результатом освоения предмета обучающимися является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальным (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практикоориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений, обучающихся в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием предметной области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности.

Ожидаемые личностные результаты освоения предмета «Графика и письмо» учитывают индивидуальные возможности и специфические образовательные потребности обучающихся.

Личностные результаты могут включать:

- Основы персональной идентичности осознание половой принадлежности, осознание себя как «Я».
- Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности.
- Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир (природу и социум).
- Формирование уважительного отношения к окружающим.
- Овладение первоначальными навыками адаптации к меняющимся условиям в мире.
- Развитие доброжелательности, эмоциональной отзывчивости.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками
- Формирование установки на бережное отношение к материальным ценностям.
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие мотивов учебной деятельности;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.

Предметные результаты могут включать:

- Овладение навыком удерживания карандаша.

- Умение концентрировать внимание на процессе действий с карандашом и листом бумаги.
- Овладение простейшими графическими навыками.
- Целенаправленно выполнять простые действия по инструкции педагога.
- Пользоваться письменными принадлежностями.
- Выполнять выразительные движения.
- Согласовывать движения руки и глаза, обеих рук.
- Работать «рука в руке» без проявлений негативизма.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела	Количество часов		Электронные цифровые и образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные/ проверочные работы	
1.	Упражнения для развития тонкой моторики рук.	30		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
2.	«Рисуночное письмо».	30		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
3.	Жестовые игры.	30		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
4.	Ритмические упражнения.	30		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
5.	Письменные упражнения	16		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые и образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные/ проверочные работы	
1	Тренировочные упражнения для кистей рук. Пальчиковые игры :«Дружная семья».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
2	Игры с песком. Упражнения на развитие движений кистей рук. «Песочные прятки».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
3	Упражнения для укрепления и развития мелкой моторики. «Собирай урожай».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
4	Массаж рук, с помощью различных массажеров . (Суджок)	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
5	Игры с пирамидками, кубиками, матрёшками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
6	Ритмичные упражнения с хлопками. Ритм игра «Осень».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
7	Понятие «Горизонтальная линия». Рисование пальчиками на мокром песке горизонтальных линий разной длины.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
8	Рисование маркером на доске горизонтальных линий из начальной точки.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
9	Ритмичные упражнения с хлопками . Ритм игра «Повтори за мной».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
10	Понятие «Вертикальная линия». Рисование пальчиками на мокром песке вертикальных линий разной длины.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
11	Упражнения для кистей рук на захватывание и удержание предмета.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
12	Игровые упражнения на активизацию движений кисти рук, пальцев. «Угадай что спрятано в песке?»	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

13	Упражнения для кистей рук: сжимание и разжимание разных по текстуре предметов.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
14	Массаж рук, с помощью различных массажеров. (Суджок).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
15	Рисование маркером на планшете. Рисование вертикальных и горизонтальных линий из одной точки.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
16	Рисование маркером на планшете вертикальных и горизонтальных линий по двум точкам.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
17	Игры на соотнесение реальных предметов с их изображениями и игровые действия. «Возьми такой же»	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
18	Выбор соответствующего предмета и действия с ним вместе с учителем. «Сортировка предметов по цвету»	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
19	Рисуночное письмо. Рисование пальчиковыми красками. «Солнышко», «Тучка».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
20	Упражнения с природными материалами и предметами на захват и удержание. «Помоги собрать шишки для Мишки».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
21	Игровые упражнения на активизацию движений кисти рук, пальцев («пальчиковая гимнастика»).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
22	Игровые упражнения со стаканчиками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
23	Упражнения для кистей рук: сжимание и разжимание, удержание предметов.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
24	Ритм игра «Урожай».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
25	Игровые упражнения с мячом (удержать и бросить)	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
26	Ритмичное рисование мокрым пальцем на цветной бумаге «Дождик».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
27	Рисование пальчиковыми красками «Листопад» .	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

28	Упражнения с массажным шариком Суджок	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
29	Игры с красками: создание цветных пятен кистью «Осеннее дерево».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
30	Жестовые игры «Летят птицы».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
31	Ритмичные упражнения: игра на металлофоне. Ритм игра «Дождь, солнце, радуга».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
32	Игровые упражнения с природными материалами «Собери желуди для Хрюши».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
33	Игры с красками: создание цветных пятен ладошкой, пальчиками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
34	Раскрашивание пальчиковыми красками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
35	Жестовые игры : «Ветер»;«Листопад».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
36	Ритм игра с бубном на развитие чувства ритма.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
37	Проведение волнистых линий маркером на планшете вместе с учителем	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
38	Упражнения с массажным шариком Суджок.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
39	Рисование отпечатками ладошек «Эти забавные животные».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
40	Обводка по трафарету с помощью учителя. «Гриб», «Бабочка».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
41	Раскрашивание пальчиковыми красками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
42	Упражнения, направленные на обучение учащихся удерживать кисть и карандаш.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

43	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью «звучащих жестов». Ритм игра «Грибы».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
44	Перемещения по классу в заданном направлении с помощью учителя.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
45	Игровые упражнения на активизацию движений кисти рук, пальцев («пальчиковая гимнастика»).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
46	Игровые упражнения с фитболом.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
47	Упражнения для кистей рук на сжимание и разжимание, удержание предмета.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
48	Выбор соответствующего предмета и действия с ним вместе с учителем.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
49	Обводим по точкам по точкам вместе с учителем.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
50	Раскрашивание пальчиковыми красками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
51	Указательные жесты. Игра «Покажи и назови».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
52	Упражнения с массажным шариком Суджок.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
53	Рисование пальчиковыми красками «Ромашка».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
54	Жестовые игры. «Повтори за мной».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
55	Ритм игра. Ритмичные упражнения с колокольчиками . «Фрукты»	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
56	Игры с пирамидками, кубиками, матрёшками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
57	Рисование линий маркером на планшете.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

58	Игровые упражнения на активизацию движений кисти рук, пальцев («пальчиковая гимнастика»).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
59	«Рисование» пальчиком по контурному изображению под музыку.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
60	Упражнения с предметами «Волшебный мешочек» .	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
61	Совместное рисование пальчиковыми красками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
62	Жестово-образные игры. «Покажи кто, что делает?»	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
63	Письмо горизонтальных линий по точкам и пунктирам.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
64	Упражнения на узнавание предметов тактильно и на основе зрительного восприятия.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
65	Игровые упражнения на активизацию движений кисти рук, пальцев («пальчиковая гимнастика»).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
66	Обводка предметов по контуру вместе с учителем.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
67	Совместное рисование красками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
68	Рисование красками приемом примакивания.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
69	Ритм игра «Профессии».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
70	Игровые упражнения с кубиками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
71	Игровые упражнения с фитболом.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
72	Игровые упражнения на совершенствование навыка манипулирования предметами, игрушками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

73	Веселое рисование пальчиковыми красками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
74	Жестовые игры «Делай как я».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
75	Раскрашивание пальчиковыми красками вместе с учителем.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
76	Ходьба в заданном направлении вместе с учителем.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
77	Игровые упражнения со стаканчиками .	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
78	Игры с кинетическим песком.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
79	Ритм игра «Игрушки».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
80	Игры на развитие общей моторики.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
81	Упражнения, направленные на обучение учащихся удерживать кисть и карандаш.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
82	Массаж рук, с помощью различных массажеров.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
83	Игры на развитие мелкой моторики. Сортировка предметов.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
84	Игры на развитие мелкой моторики. Раскладывание предметов.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
85	Игровые упражнения с мячом (удержать и бросить).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
86	Игровые упражнения на активизацию движений кисти рук, пальцев (пальчиковая гимнастика «У тебя есть две руки»).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
87	Игра на развитие координации движений «Достань камушек»	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

88	Обведение простейших фигур по трафарету (круг).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
89	Обведение простейших фигур по трафарету (квадрат).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
90	Игры с песком «Дождик моросит», «Отпечатки».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
91	Раскрашивание пальчиковыми красками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
92	Упражнения, направленные на обучение учащихся удерживать кисть и карандаш.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
93	Ритм игра «Осень».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
94	Штрихование фигур вместе с учителем (круг).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
95	Штрихование фигур вместе с учителем (квадрат).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
96	Упражнения на отработку движений кистей рук. Игры с крупами «Пересыпание».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
97	Рисование на подносе с крупой «Солнышко».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
98	Игра в бассейне для пальчиков (упражнения на сжатие и разжимание).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
99	Обводим по точкам вместе с учителем и стираем (цифра 1) .	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
100	Ритм игра «Животные».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
101	Обводим по точкам вместе с учителем и стираем (цифра 2).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
102	Упражнения для кистей рук: сжатие и разжимание совместно с учителем	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

103	Раскрашивание пальчиковыми красками «Цветы».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
104	Игры с пирамидками, кубиками, матрёшками..	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
105	Ритм игра. Ритмичные упражнения с колокольчиками .	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
106	Игры с кинетическим песком «Я пеку, пеку, пеку».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
107	Рисования красками на листе кистью волнистых линий вместе с учителем.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
108	Игровые упражнения с фитболом.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
109	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
110	Игры на обучение активному восприятию.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
111	Игровые упражнения на активизацию движений кисти рук, пальцев (пальчиковая гимнастика «Пальчики»).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
112	Массаж рук, с помощью различных массажеров. (Суджок).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
113	Игры со сборно-разборными игрушками. Матрешки.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
114	Рисование на песке «Волшебное превращение».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
115	Обводка по трафарету вместе с учителем «Бабочка».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
116	Рассматривание реальных объектов и их рисунков. Игровые упражнения на развитие моторики.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
117	Выбор соответствующего предмета и действия с ним вместе с учителем.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

118	Рисование вместе с учителем маркером на планшете прямых линий.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
119	Упражнения с природными материалами и предметами.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
120	Игровые упражнения на активизацию движений кисти рук, пальцев («пальчиковая гимнастика»).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
121	Игровые упражнения со стаканчиками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
122	Упражнения для кистей рук: сжимание и разжимание , удержание предмета.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
123	Ритм игра «Дикие животные».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
124	Игровые упражнения с фитболом.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
125	Ритмичное рисование мокрым пальцем на цветной бумаге «Следы».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
126	Письменные упражнения: обводка по точкам вместе с учителем (цифра 3).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
127	Массаж рук, с помощью различных массажеров. (Суджок).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
128	Игры с красками: создание цветных пятен ладошками.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
129	Жестовые игры «Дикие животные».	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
130	Ритм игра. Ритмичные упражнения: игра на металлофоне.	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
131	Игровые упражнения с природными материалами (сортировка).	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/
132	Игры с кинетическим песком .	1		https://resh.edu.ru https://uchi.ru/

133	Игровые упражнения с кубиками.			
134	Игровые упражнения с фитболом.			
135	Игровые упражнения на совершенствование навыка манипулирования предметами, игрушками.			
136	Игровые упражнения на активизацию движений кисти рук, пальцев («пальчиковая гимнастика»).			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136		

Виды контрольно — измерительных материалов

Наблюдение, фиксация динамики с помощью отметок усвоено, не усвоено, частично усвоено.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
	УМК для учителя
1	Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью. Под редакцией Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. С.Пб, ЦДК проф. Л.Б.Баряевой.
	Учебно-методическое оборудование

	Дидактические материалы Доски: магнитная, ковровиновая. Игрушки музыкальные. Игрушки сборно-разборные: матрёшки (трёх-четырёх составные), пирамидки с одинаковыми и разными кольцами. Иллюстрированные кубики с сюжетными картинками (четыре, шесть, восемь деталей). Индивидуальные доски для рисования фломастерами. Иллюстративный материал (картины, фотографии), отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей и др. Крупа: манная, рисовая, гречневая, пшено, горох. Куклы театральные для настольного театра. Массажные кольца, валики, мячи (3-8 см). Подносы, ёмкости для работы с крупой и песком. Трафареты предметов. Чистый просеянный и прокалённый песок. Кинетический песок. Массажный шарик Суджок.
Технические средства	
1	Персональный компьютер
2	Интерактивная доска
Оборудование кабинета	
1	Специальные фиксирующие ребенка ортопедические стулья-парты.
2	Маты спортивные.
3	Мягкие блоки
4	Парта